

fotografia  
contemporània  
a Mallorca



GABRIEL LACOMBA







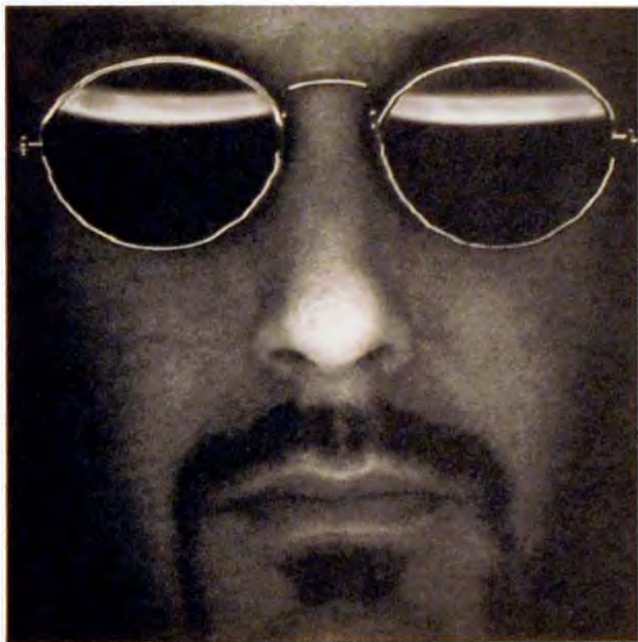
M NN  
RR  
U

T



λ





*Fotografia Gabriel Lacomba*

## **Gabriel Lacomba** **Palma, 1965.**

Llicenciat en Belles Arts, especialitat d'Imatge, per la Universitat de Barcelona (1989). La seva obra es caracteritza per la utilització de imatges d'origen fotogràfic, ja sigui obtingudes amb les càmeres estenopeiques de fabricació pròpia, com en tomavistes de cine super-8 o les tratades/originades amb ordinador o qualsevol altre mitjà digital. El març de 1999 obre LACOMBA Produccions, empresa de disseny gràfic especialitzada en el disseny de pàgines web.

### **Exposicions:**

- 1989** "Zooformol". Seleccionat en l'àmbit de fotografia de la Biennial de Barcelona, Casa de la Caritat.
- 1990** "Imago", Círculo de Bellas Artes, Palma, exposició individual subvencionada per l'Ajuntament de la ciutat, recollida en un muntatge l'obra fotogràfica "Retrats Estenopeics" B/N i l'obra videogràfica "Autorretrat". Part important d'aquesta exposició s'exhibí també al Museo de la Ciudad, de València. "Peep show" i "Retrats Estenopeics" s'exposà a la Sala Amadis, Madrid.
- 1992** "Noves imatges. La fotografia a Mallorca", Centre de Cultura "SA NOSTRA", Palma i itinerant per Mallorca.

- 1993** "Soma-Trans-Lúcid", individual al Centre de Cultura "SA NOSTRA", a Palma.
- 2000** Web Personal ([www.lacomba.com/gabriel\\_lacomba](http://www.lacomba.com/gabriel_lacomba)) a l'exposició itinerant "Signos del Siglo. 100 años de Diseño Gráfico en España", inaugurada al MNCARS, Madrid. "Soma-Trans-Lúcid, 93-00", individual. Torre de ses Puntes, Manacor i itinerant per Mallorca i Menorca. "Fotografia contemporània a Mallorca", itinerant per Mallorca, Menorca, Eivissa i Barcelona.

### **Cinema-Video:**

**1987-88** Zoopsia.

- 1989** Autorretrat. Premi Biennial de Barcelona 1989. Es va visionar a diferents mostres i festivals, entre elles: La Biennial viatja a València, Festival de Cinema Jove de València; Video 60 dels 80, en el Centre d'Iniciativa i Experimentació per a Joves, Fundació Caixa de Pensions, Barcelona; Routes Méditerranées: Maghreb et Europe du Sud, Tipassa, Argèlia; Imago, Círculo de Bellas Artes, Palma; Sala Amadis, Madrid. Es va emetre part del video al programa "Metrópolis" de TV2 i al programa "Miki Moto Club" de TV3 (gener 90). Actualment forma part de l'exposició itinerant "Fora de Camp, 7 Itineraris per l'Audiovisual Català", inaugurada a la galeria Metrònom l'any 1999.
- 1990** "Por favor, que no se me coma..." (1989). Presentada a la "Biennale des Jeunes Createurs d'Europe de la Mediterranée", Marsella, França.

### **Premis:**

- 7a Mostra de Foto-jove 90. Accésit. Obra "Cotxo II", de la sèrie "Ficcions".
- Premi Biennial de Barcelona 89 de Video amb la producció "Autorretrato". (Al mateix certamen fou seleccionat a l'àmbit de fotografia amb la sèrie "Zooformol").
- Premi Ciutat de Palma 90, a la millor sèrie en color: "Emprentes".
- Premi Biennial de Barcelona 91 de Fotografia, per la sèrie "Soma-Trans-Lúcid".
- Premi de la A.U.I. a la Mejor Pàgina Web Personal Hispana 99: [[http://www.lacomba.com/gabriel\\_lacomba](http://www.lacomba.com/gabriel_lacomba)]

### **Articles:**

- "Experiencias Estenopeicas", publicat a la revista especialitzada FV Actualidad, núm. 80 (abril 1995).

### **Bibliografia:**

- AA.VV. "Últimas Vanguardias", a "Historia General del Arte", Editorial Planeta, pp. 401.
- Maria Josep Mulet "Gabriel Lacomba: Una reflexió sobre el procés fotogràfic", al catàleg de l'exposició "Soma-Trans-Lucid, 93-00"